



Enseñar Evaluar aprender

Vicerrectoría
Académica



— **Orientadora:**
Marta Lorena Salinas



Justificación

El título de esta propuesta de formación para los y las profesoras de la UAO, hace referencia a la propuesta de Comenio de convertir las aulas en talleres de humanidad, para ello en este módulo nos ocuparemos de tres temas fundamentales que tributan de manera especial a un escenario de confianza y corresponsabilidad, elementos básicos para la formación humana.

- La enseñanza y el aprendizaje, a través de las consignas que de acuerdo con Rebeca Anijovich son Actividades Auténticas -AA- en tanto se trata de “plantear a los alumnos situaciones-problema para resolver, en las que tienen que poner en juego conocimiento y estrategias tanto en forma individual como con otros. Esto se enmarca en la idea de una evaluación en contexto o situada. Por medio de la resolución de consignas, los alumnos demostrarán sus aprendizajes”.
- La evaluación como dispositivo para aprender que se edifica sobre tres funciones básicas: la formación, la certificación y la enseñanza del juicio evaluativo. El énfasis lo tendrá la retroalimentación, como propósito fundamental de la evaluación formativa, que reivindica un tiempo para la conversación, para volver sobre lo que se hace, para mirar de nuevo, reafirmar el camino o buscar otros, para establecer las conexiones necesarias, revisar, detenerse, para “hacer visible el pensamiento” (Ritchhart, Church y Morrison, 2014).
- Los instrumentos para recoger información, entendidos como herramientas para valorar el aprendizaje, tienen como fuente la formulación de criterios para orientar el desarrollo de una actividad y su evaluación y calificación. Vamos a construir rúbricas, escalas de valoración y listas de control.



Resultados de aprendizaje

Los participantes presentarán una propuesta en la cual se formulen:

- Las consignas que hacen parte de una AA, esto es las fases y preguntas que orientan su construcción y su realización.
- La concepción y formas de realizar la retroalimentación tanto profesor-estudiante como estudiante- estudiante.
- Los instrumentos mixtos que se usarán para recabar información, contruidos sobre los criterios definidos y concertados con los estudiantes y las modalidades de uso.



Contenidos

- Las consignas y las actividades auténticas.
- La evaluación formativa escenario para la retroalimentación.
- Los instrumentos (rúbricas, escalas de valoración y listas de cotejo) como herramientas de aprendizaje.

Vicerrectoría
Académica



ACREDITACIÓN
INSTITUCIONAL
DE ALTA CALIDAD
Vigilada por el Ministerio de Educación
Res. No. 1916 de 2013



ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y DE APRENDIZAJE

La estructura metodológica será eminentemente participativa. Más que una consigna simple o retórica, participar es formarnos en relación con el saber, la palabra, la escritura y la lectura, para aprender y construir nuevas prácticas de saber. Participar es también la implicación de la experiencia, por distintas vías, en una secuencia que nos permita presentar y vivenciar las reflexiones sobre ella, revisar la literatura especializada para conceptualizar y re-conceptualizar sobre los temas y producir actuaciones propias que favorezcan otras formas de leer la evaluación. Participar es sabernos aprendices, sujetos que usamos herramientas para construir el conocimiento; así, los encuentros invitan a hacer visibles y a compartir las estrategias que cada uno despliega para aprender, para observar, para leer, para escribir.

Para hacer posible la participación, las estrategias principales serán el taller y las exposiciones:

El taller se usará como mecanismo para la reflexión individual y colectiva, para la producción, para el derrumbamiento de supuestos, y la construcción de un andamiaje nuevo para comprender posturas, conceptos, prácticas y acontecimientos de las aulas universitarias. Talleres para el asombro, para la creación y la puesta en escena de aquello que se comprende y no se comprende. Talleres para leer las prácticas de evaluación cotidianas con otros referentes (teóricos y experienciales) desde otras orillas y fronteras.

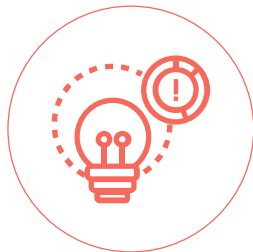
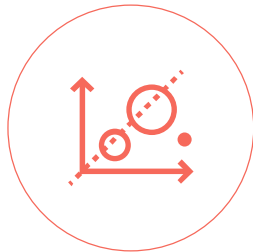
Las exposiciones y las narrativas, como uso de la palabra, del saber y la experiencia, dará a todos un espacio para contar lo leído, lo vivido, lo escrito. Y así reconocer el intrincado mundo de las decisiones universitarias, reconocer las rutas por las cuales maestros y maestras llevan a cabo su ejercicio de enseñantes. Poner la mirada en el ejercicio cotidiano de las aulas nos lleva a la pregunta por ¿Quién es el otro de la educación? (Jorge Larrosa) y a responsabilizarnos por su rostro (Levinas); en últimas a acompañarlo y acogerlo en una tarea ética de responsabilidad (Ortega, R) y, además, contribuir a la consolidación de un discurso en aras a construir su tarea o producto entregable, la propuesta ya definida.



Vicerrectoría
Académica



COMPROMISOS



- Asistencia puntual, obligatoria y activa a las sesiones presenciales.
- Asistencia a las sesiones de tutoría.
- Los profesores de planta deben coordinar su plan de trabajo semestral con los Directores de docencia con el fin de garantizar su asistencia a las sesiones presenciales de acuerdo al cronograma.
- Firma de las garantías establecidas por la universidad, para la condonación de la inversión.

• Los participantes presentarán una propuesta que contiene:

- Las consignas que hacen parte de una AA, esto es las fases y preguntas que orientan su construcción y su realización.
- La concepción y formas de realizar la retroalimentación tanto profesor-estudiante como estudiante- estudiante.
- Los instrumentos mixtos que usara para recabar información contruidos sobre los criterios definidos y concertados con los estudiantes y las modalidades de uso.



Vicerrectoría
Académica



CRONOGRAMA

Viernes 17 y sábado 18 de febrero
Viernes 10 y sábado 11 de marzo
Viernes 14 y sábado 15 de abril
Viernes 5 y sábado 6 de mayo

HORARIO

Viernes: 8:00 a.m.- 12:00 m.
y de 2:00 p.m. - 6:00 p.m.
Sábados: 8:00 a.m.-12:00 m.

El curso está dirigido al profesorado de la UAO interesado en discutir su oficio de enseñante y evaluador. El cupo máximo 20 profesores (as)

Los profesores de planta que cumplan con los compromisos establecidos tendrán diez (10) puntos para movilidad en el Escalafón docente. A los profesores de cátedra se les entregará certificado por el cumplimiento satisfactorio.

Las inscripciones se harán entre el 10 de enero y 7 de febrero de 2023

[REGÍSTRATE AQUÍ](#) »

Referencias

- Ahumada, P.** (2005). La evaluación auténtica: un sistema para la obtención de evidencias y vivencias de los aprendizajes. *Perspectiva Educacional, Formación de Profesores*, (45),11-24.
<https://www.redalyc.org/pdf/3333/333329100002.pdf>
- Anijovich, R & Cappelletti, G.** (2017). La evaluación en el escenario educativo, la evaluación como oportunidad. (pp.13-37). Paidós SAICF.
- Anijovich, R.** (2019). Orientaciones para la formación docente y el trabajo en el aula: Retroalimentación formativa. Chile: SUMMA
- Anijovich, R. y González, C.** (2016). Evaluar para aprender. Conceptos e instrumentos. Nueva Carpeta docente. Buenos Aires: Aique Educación.
- Bárcena, F. y Mèlich, J. C.,** 2000, La educación como acontecimiento ético. Natalidad, narración y hospitalidad, Barcelona, Paidós.
- Boud, D.** (2020). Retos en la reforma de la evaluación en educación superior: una mirada desde la lejanía. *RELIEVE*, 26(1), art. M3. <http://doi.org/10.7203/relieve.26.1.17088>
- Boud, D. & Falchikov, N.** (2006). Aligning assessment with long-term learning, En *Assessment & Evaluation in Higher Education*, 31 (4), 399-413. Carless, D., 2003, Learning-oriented assessment. Paper presented at the Evaluation and Assessment Conference, University of South Australia, Adelaide.
- Burbules, N.,** 1999, El diálogo en la enseñanza. Teoría y práctica, Buenos Aires, Amorrortu Editores
- Canabal, C. y Margalef, L.** (2017). La retroalimentación: la clave para una evaluación orientada al aprendizaje. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 21(2), 149-170.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56752038009>



Cousinet, Roger, 1961, Pedagogía del aprendizaje, Buenos Aires, Losada

Expósito, L. González, A. (2011). “Dime cómo evalúas y te diré qué enseñas. Un análisis teórico sobre las relaciones entre la evaluación del aprendizaje y la enseñanza–aprendizaje de la justicia social”.
Revista iberoamericana de evaluación educativa, 4 (1): 135 - 148.
Recuperado de:<http://www.rinace.net/riee/numeros/vol4-num1/art7.pdf>

Gibbs, G. y Simpson, C. (2009). Condiciones para una evaluación continuada favorecedora del aprendizaje.
Barcelona: ICE y Ediciones OCTAEDRO, S.L.

Hernández, F & Sancho, J. (1996). Para enseñar no basta con saber la asignatura. (2ª ed) Paidós, Barcelona.

Ibarra-Sáiz, M., Rodríguez-Gómez, G., Boud, D., Rotsaert, T., Brown, S., Salinas, M., & Rodríguez, H. (2020). El futuro de la evaluación en la educación superior. *Relieve*, 26(1), art. M1.

Meirieu, P. (1997). Aprender, sí pero ¿cómo?. Barcelona: Octaedro.

Monereo, C. (2009), "La autenticidad de la evaluación" en Castelló M. (Coord). La evaluación auténtica en enseñanza secundaria y universitaria. Barcelona, Edebé, *Innova universitas*. Recuperado de:
https://www.researchgate.net/publication/257922429_La_autenticidad_de_la_evaluacion

Panadero, E. y Alonso-Tapia, J. (2014). ¿Cómo autorregulan nuestros alumnos? Revisión del modelo cíclico de Zimmerman sobre autorregulación del aprendizaje, *Anales de psicología*, 30(2), pp. 450-462.

<http://dx.doi.org/10.6018/analesps.30.2.167221>

Perrenoud, P. (2008). La evaluación de los alumnos. De la producción de la excelencia a la regulación de los aprendizajes. Entre dos lógicas. Alternativas pedagógicas. Buenos Aires.

Revela, P., Picoroni, B. & Loureiro, G. (2017). Evaluar a través de situaciones auténticas. En F. Díaz (Ed.), ¿Cómo Mejorar la evaluación en el aula? (pp.93-137). Grupo Magra Editores.

Ritchhart, R., Church, M., Morrison, K. (2014). *Hacer visible el pensamiento*. Buenos Aires. Paidós.

Rodríguez e Ibarra (2011). e-Evaluación orientada al e-aprendizaje estratégico en educación superior. Madrid: Narcea.a

Salinas, M. y Rodríguez, H. (2013). La evaluación para el aprendizaje en educación superior: un ejercicio de participación. Memorias del Congreso Internacional de Evaluación de la Calidad de la Educación y la Investigación. Disponible en: <http://www.udi.edu.co/congresoInternacional>

Tuburcio, M. (2016). Evaluación del aprendizaje y para el aprendizaje. Reinventar la evaluación en el aula. México: UAM, Unidad Cuajimalpa. Capítulo 1. Evaluación del aprendizaje y para el aprendizaje.

Hacer escuela. (2020). Entrevista a Carlos Torrendell: “...evaluar es enseñar, siempre y cuando entendamos por evaluar, retroalimentar, es decir, acompañar para la mejora”. Recuperado de:

https://portaldelasesuelas.org/wp-content/uploads/2020/08/Entrevista_Carlos_Torrendell.pdf

Villalobos, J. (2006). *La implementación de actividades auténticas y la construcción de comunidades de aprendizaje en la educación integral*.

Recuperado de:

<http://www.saber.ula.ve/bitstream/handle/123456789/27525/implemantacion.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Villarroel, V., & Bruna, D. (2019). ¿Evaluamos lo que realmente importa? el desafío de la evaluación auténtica en educación superior.

Calidad en la Educación, 0(50), 492-509.

doi: <http://dx.doi.org/10.31619/caledu.n50.729>

